

はるにあえたよ



原京子／文
はたこうしろう／絵
ポプラ社
E/ハ

ていがくねんむ
低学年向け

ふたごの子ぐま、マークとマータは冬眠から目を覚ましたばかり。もうすぐ森にやってくるという「はる」を待ちきれずに、初めてのおでかけ。「はるはどこかな？」と森をかけまわる二頭は、どんな春に出会えるのでしょうか。春が待ち遠しい、この季節にぴったりの一冊です。

紙の子ビーゴのぼうけん

北川佳奈／作
さはらそのこ／絵
岩崎書店
913/勃



紙ばかりが暮らす街が舞台です。紙は紙でも、ビーゴはふつうの白い薄い紙です。風に吹き飛ばされないように、いつも重いおもりを体につけています。図鑑や辞書になりたかったビーゴ。家出した「たこ」のたあ子と出会い、一緒に空を飛んだり、閉じた扉の下をスリと通り抜けたり。「ペラペラ」な自分のよさを見つけます。

住みたくない星ずかん



入澤宣幸／著
縣秀彦／企画協力
朝倉世界一／絵
創元社
440

ちゅうがくねんむ
中学年向け

全宇宙であなたにぴったりの土地をさがしませんか—火星からやってきた不動産屋さんとともに、レンは全宇宙へ土地探しの旅に出かけます。太陽系から銀河宇宙までさまざまな物件（惑星や星雲など）をレンと一緒にめぐってみませんか？最終章では、住みたくない星ランキングとともに、住んでみたい星ランキングも紹介され、宇宙への夢が広がります。

ドアのむこうの国へのパスポート

トンケ・ドラフト／作
リンデルト・クロムハウト／作
リンデ・ファース／絵
西村由美／訳

岩波書店
949/ト



ラウレンゾーのクラスには文字を読むのが苦手な子、じっと座って集中するのがむずかしい子など、個性の異なる様々なクラスメートがいます。ある日、読み聞かせの時間に作家に手紙を書いたラウレンゾーたちは作家からの返事を受け取ります。それは作家の自宅の扉から広がる、コスモポリタン連邦への冒険の始まりでした。

もうひとつの曲がり角



岩瀬成子／著
講談社
913/イジ

こうがくねんむ
高学年向け

小学5年の「わたし」は、二カ月前に市内の別の学校から転校してきたばかり。あるひ、通い始めたばかりの英会話スクールが休講になった「わたし」は、いつもとちがう角を曲がり、見知らぬ路地で、白い花の咲く家にたどりつきます。そこで、朗読をするふしぎなおばあさんに出会った「わたし」の心の成長物語。

みんなで描こう!黒板アート

すずきらな／著
子供の科学編集部／編
誠文堂新光社
725



卒業式シーズンに「黒板アート」で大切な思いを伝えてみませんか。この本では、光が当たる明るい部分は色を塗り重ねる、暗いところは黒板の色を生かすといった基本のテクニックや、「しゃぼん玉」「桜」「花火」といったモチーフの描き方のコツを紹介します。黒板いっぱい迫力満点のイラストでみんなを「あっ」と言わせちゃおう。