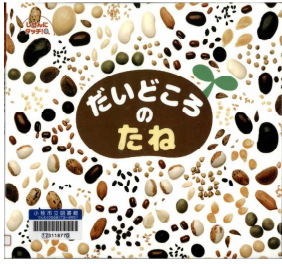


だいどころのたね



大久保茂徳／監修
ひさかたチャイルド
615

ていがくねんむ
低学年向け

すいかのたねやかぼちゃのたね、すてずに^{つち}土にまいたらどうなるのかな？だいどころでとうじょうする、いろいろなたねたちを^{つち}土にまいたらどうなるのか、この本ではきれいなしゃしんでたのしめます。これもたねだったのか！とおどろいたり。だいどころでおてっだいしたときやおしょくじのときなどにたねをみつけたら、おうちでそだててみるのもたのしそうですね。

アンニンちゃんとパオズ



堀川理万子／作・絵
ポプラ社
913/ホリ

アンニンちゃんはみなみの^{しま}島にすむ女の子。島にはバナナやパイナップルがなり、いろとりどりの花がさいています。ちょうやとかげが大好きなアンニンちゃん。ある日、アンニンちゃんのうちに、あたらしいな^{いぬ}かま、犬のパオズがやってきました。アンニンはパオズのしゃべることばがわかって――ふたりのあたらしいぼうけんがはじまります。

俳句ステップ！

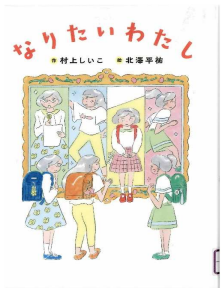


おおやなぎちか／作
インヤマアズサ／絵
佼成出版社
913/オチ

ちゅうがくねんむ
中学年向け

ちょっと内気な主人公、七実は、公園で出会ったおばあさんと俳句を楽しんでいます。そんなある日、七実が作った俳句が市の俳句大会で受賞しますが、その作者として発表されたのは別の人物で…。クラスで起きるちょっとした行き違いを乗り越え、俳句を通じて子どもたちが成長する物語。俳句を作るちょっとしたコツなども描かれ、気軽に俳句をつくってみたくなる本です。

なりたいわたし



村上しいこ／作
北澤平祐／絵
フレーベル館
913/ムシ

愛空ちゃんはいつもおしゃれで大人びた^{かんが}考えかたをしている、わたしのじまんの^{とも}友だちだ。いつも学童クラブ・くれよんで一緒に遊べるのを楽しみにしていたのに、愛空ちゃん、4年生になったらくれよんをやめちゃうんだって。みんなやりたいことが決まっているのに、わたしには何もない。なりたいわたしって？ わたしは一体どんな^{じぶん}自分になりたいんだろう。

だれが歴史を書いているの？

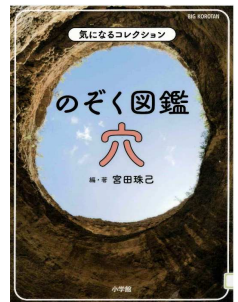


ピエルドメニコ・バッカラリオ／著
フェデーリーコ・タッディア／著
ブルーノ・マイダ／監修
ミレッラ・マリアーニ／イラスト
浅野典夫／日本版監修
森敦子／訳
201

こうがくねんむ
高学年向け

昔のできごとや人物について勉強する意味ってなんでしょう。お父さんやお母さん、家族みんなにもそれぞれ歴史があります。立場が違えば、歴史の味方も違ってきます。歴史を学ぶことは、今を生きる自分自身の生き方のヒントにもなります。そもそも歴史ってどこからはじまるの？権力ってなに？そんな歴史に関する15の質問に答える形式で、歴史を学ぶ楽しさをわかりやすくおしえてくれる本です。

のぞく図鑑 穴



宮田珠己／編・著
小学館
454

マンホールや五円玉といった身近な穴から、ブルーホールと呼ばれるカリブ海にぽっかり開いた巨大な穴、ルーマニアのちていゆうえんち地底遊園地といった驚きの穴まで、様々な穴を紹介しています。東京都心で進行中の地下工事の様子や洞窟探検家のインタビューもあり、普段あまり目にする事のない「穴」の奥へと誘われます。