

## うみ しょうがっこう 海の小学校



あまみきみこ／ぶん  
いとうえみ／え  
本願寺出版社  
Eう

にちようびなのに、ヒロシはあさからひとりぼっち。つまらないなとおもっていたら、でんわがなりました。タミオおじさんからでした。ヒロシはおじさんといっしょに、うみのしょうがっこうにピアノをみにいくことになりました。おじさんのくるまにのってしゅっぱつです！どんなしょうがっこうでしょうか？

## あおいむぎわらぼうし



武鹿悦子／作  
土屋義晴／絵  
鈴木出版  
Eあ

あるひ、こぎつねはじてんしゃにのったおとこのこにであいました。そのとき、じてんしゃからなにかとんできました。おとこのこがかぶっていたむぎわらぼうしがかぜにとばされてしまったのです。むぎわらぼうしをひろってくれたおれいに、おとこのこはこぎつねを「じてんしゃにのせてあげる」とやくそくしますが…

## うみのいえのなつやすみ

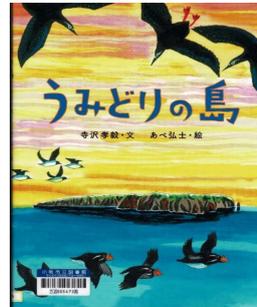


青山友美／作  
借成社  
Eう

なつやすみの はじまりのひ、なっちゃんはおかあさんといっしょにいとこの ゆうくんのところにあそびにいきます。ゆうくんの かぞくは、なつのあいだ、<うみのいえ>をひらいています。

さあ、なっちゃんの どんな なつやすみが はじまるのでしょうか？

## うみどりの島



寺沢孝毅／文  
あべ弘士／絵  
借成社  
E大う

ほっかいどうにあるちいさなしまにやってくるうみどりたちのおはなしです。はるさきやってくる、ウミネコからはじまり、ウミガラス、ウトウ、ウミウなど8しゅるいのとりたちのくらしがえがかれています。とりたちのくらしをのぞいてみましょう！

## どんくまさんみなみのしまへ



柿本幸造／絵  
蔵富千鶴子／文  
至光社  
Eど

どんくまさんは、ずっとまえから ゆめみていた みなみのしまに、ついにやってきました。のどもかわいて、とうとう たおれこんでしまった どんくまさんを うさぎさんたちが たすけます。

そんななか、しまにはりけーんが きました。みんなはどうなってしまおうのでしょうか？

## なんのかけ？



竹山枝里／文・構成  
西山悦子／写真  
福音館書店  
Eか

ものにひかりをあてると、ひかりのはんたいがわにかげができます。このほんのなかには、たくさんのかげがでできます。

いろいろなほうこうからひかりをあてると、おなじものでもちがってみえるよ。なにのかげかあててみましょう！