

おおきなもののすきなおうさま



安野光雅／作・絵
講談社
E大お

むかし、あるところに、おおきなもののすきなおうさまがいました。やねよりたかいべつと、ぷーるのようなせんめんき、にわのようにひろいたおる…。なにからなにまで、おおきなものにかこまれています。けらいたちもおうさまのめいれいをきくのがたいへんです。すべて、おうさまのおもいどおりになるのでしょうか？

さくらの谷^{たに}



富安陽子／文
松成真理子／絵
偕成社
Eさ

やま山なみをずっとにしへくと、そこにはだれもしらない^{たに}谷があります。ピンクいろにかがやくさくらの^{たに}谷です。その^{たに}谷からたのしそうなうたごえがひびいてきます。さて、うたをうたっていたのは…？

しょんぼりしないで、ねずみくん!



ジェド・ヘンリー／作
なかがわちひろ／訳
小学館
Eし

ねずみくんが、しょんぼりしています。なかまのみんなが、ねずみくんをなんとかげんきづけようといろいろやってみます。さて、ねずみくんは、げんきをとりもどすことができるでしょうか？
みんなのやさしさがつたわる、こころあたたまるおはなしです。

きょう、おともだちができたの



得田之久／作
種村有希子／絵
童心社
E横き

はずかしがりやで、なきむしの、ゆうなちゃんには、おともだちがいません。でも、きょうはじめてともだちができたのです。ゆうなちゃんはうれしくて、おかあさんややおやおばさんに「おともだちができたの！」ってつたえました。あしたも、あたらしいおともだちにあえますようにっておつきさまにおねがいました。

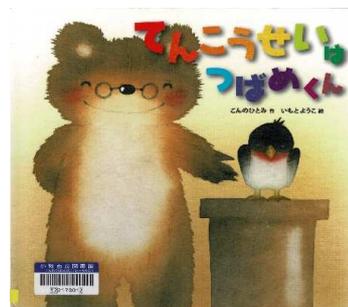
おじいちゃんのゆめのしま



ベンジー・デイヴィス／さく
小川仁央／やく
評論社
E横お

シドというなまえの、おとこのこがいました。シドはおじいちゃんがだいすきです。おじいちゃんは、シドのいえのちかくにすんでいるので、いつでもすきなときにあそびにいくことができます。
あるひ、いつものようにおじいちゃんのいえにあそびにいくと、おじいちゃんはやねうらべやにいました。そして、ふたりでふねででかけます。さあ、どんなたびになるでしょう？

てんこうせいのはつぽめくん



こんのひとみ／作
いもとようこ／絵
金の星社
E横て

もりのがっこうにてんこうせい^{たに}がやってきました。「あたらしいおともだちのつぽめくんです。みなさん、なかよくしましょうね。」とくまのせんせい^{たに}がみんなにしょうかいしてくれました。でも、つぽめくんは、はずかしそうにしたをむいたままです。つぽめくんは、みんなとなかよくなれるでしょうか？