

# くずし字に親しもう

## おすすめ本リスト

### くずし字を学ぶ

タイトル	著者	出版社	請求記号
古文書解読事典	太田尚宏／(他) 編	東京堂出版	210/㊦
古文書はじめの一步	油井宏子／著	柏書房	210.02/㊦
手がかりをつかもう!古文書くずし字	油井宏子／著	柏書房	210.02/㊦
書ければ読める!くずし字・古文書入門	小林正博／著	潮出版社	210.02/㊦
知識ゼロからの古文書を読む	古賀弘幸／著	幻冬舎	210.02/㊦
書ければ読める!くずし字・古文書入門 教育漢字千字文	小林正博／著	潮出版社	210.02/㊦
戦国文書調査マニュアル 歴史史料に学ぶ 1	柴辻俊六／著	戎光祥出版	210.02/㊦
やさしい古文書の読み方	高尾善希／著	日本実業出版社	210.02/㊦
古文書への招待	日本古文書学会／編	勉誠出版	210.02/㊦
江戸・戦国のくずし字古文書入門	菅野俊輔／著	扶桑社	210.47/㊦
古文書を学ぶ 市川海老蔵の証文から	関口博巨／著	御茶の水書房	210.5/㊦
失われた書を求めて 私の古筆収集物語	田中登／著	青簡舎	728.21/㊦
はじめての古筆切	日比野浩信／著	和泉書院	728.21/㊦
今のことばで覚える初めてのくずし字	齋藤均／編	柏書房	728.5/㊦
江戸のくずし字学習図鑑 [巻の1]	西田知己／著	東洋書店	728.5/㊦
古文書を楽しく読む!よくわかる「くずし字」見分け方のポイント	山本明／著	メイツムーハーブル コンテンツ	728.5/㊦
名筆や古典に親しむためのくずし字解読字典	小田切草雲／編著	東陽出版	R728/㊦

### 道具を学ぶ

タイトル	著者	出版社	請求記号
必携古典籍・古文書料紙事典	穴倉佐敏／編著	八木書店	020.2/㊦
紙の日本史 古典と絵巻物が伝える文化遺産	池田寿／著	勉誠出版	585.6/㊦
和紙の歴史	穴倉佐敏／著	印刷朝陽会	585.6/㊦
WASHI (LIXIL BOOKLET)紙のみぞ知る用と美		LIXIL出版	585.6/㊦
新しい料紙のつくり方	鎌田敏輝／著	大阪東方出版	728/㊦
古筆細見	関口研二／著	芸術新聞社	728.21/㊦
硯の中の地球を歩く	青柳貴史／著	左右社	728.3/㊦
文房至寶	楠文夫／[編]著	河出書房新社	728.3/㊦
筆墨硯紙事典	天来書院／編	天来書院	728.3/㊦
書の紙 標本紙編	毎日新聞社手漉和紙委員会／制作	毎日新聞社	728.3/㊦/2-2
柿渋染めの和紙あそび	寺田昌道／著	木魂社	753.8/㊦
和紙ってなに? 1	「和紙ってなに?」編集 室／[編]	理論社	児童 585
和紙のよさと作り方 (世界にほこる和紙)	増田勝彦／監修	金の星社	児童 585
紙の文化事典	尾鍋史彦／総編集	朝倉書店	R585.03/㊦
和紙文化研究事典	久米康生／著	法政大学出版局	R585.6/㊦
DVD筆墨硯紙のすべて[映像資料] 第1巻		天来書院	I/㊦/1044

読みたい本やDVDが貸出中の時は予約ができます。

詳しくはカウンターでお尋ねください